

Guia Familiar



Visitar el CMA con niños (o con cualquiera)

Esta guía está diseñada para responder algunas preguntas que suelen surgir durante la visita al CMA, especialmente en niños pequeños. Siéntase libre de preguntar cualquier cosa a cualquier persona con una etiqueta verde, en cualquier momento. Todo nuestro equipo desea que disfrutes su visita al CMA.



Cosas que hay que probar

Algunas personas piensan que para disfrutar del museo hay que estar en silencio, serios y de pie. Aunque esa es una forma de disfrutar del CMA, no es la única. He aquí otras formas de pasar el tiempo con nosotros:

Cambia tu punto de vista: Tenemos muchos asientos y bancos cómodos, pero también puede sentarse en el suelo, justo delante del arte. Hacerlo le permite acercarse sin tocar y ofrece una forma totalmente nueva de apreciar el arte. Lo mismo ocurre si se acuesta boca abajo o al revés.

Explora los espacios alrededor del arte: Tenemos un montón de obras de arte increíbles y el edificio también puede ser maravilloso. Desde las paredes de piedra hasta los ascensores brillantes, pasando por las barandillas luminosas y las puertas misteriosas, el CMA está lleno de sorpresas.

No te lo tomes todo en serio: Aquí no pasa nada por reírse. No pasa nada por fingir que las esculturas están hechas de chocolate (¡pero no hay que lamerlas!). Hablar de arte no tiene que ser tan serio ni con palabras complicadas. Se pueden contar historias tontas y disfrutar del arte.

Juega: El juego es una parte importante del proceso creativo, para los artistas y para ti. Además de las actividades que se encuentran en muchas galerías, te invitamos a probar las "Formas de jugar con el arte" de la página siguiente. Los adultos también están invitados a jugar.



Formas de jugar con el arte

Haz un viaje: Encuentra una obra de arte que muestre un lugar (un paisaje). Mírala durante 30 segundos. ¿Qué ves? Ahora imagina que entras en el paisaje (¡pero recuerda no tocar la obra!). ¿Qué imaginas que oyes? ¿Qué hueles, sientes, pruebas? ¿Cómo se siente el aire en tu piel? ¿Qué criaturas podrían vivir allí?

Juega a imitar el arte: Busca una obra de arte con varios animales o personas y forma un equipo con quien te acompañe en tu visita. Ahora se pueden turnar para imitar a uno de los personajes de la pintura y el resto tiene que adivinar el personaje.

Opciones: Cuando entres a una galería, elije lo siguiente:



Una obra de arte que te guste: ¿qué te gusta de ella?



Una obra de arte que te disguste mucho: ¿qué es lo que te disgusta?



Una obra de arte que creas que tarda mucho en ser realizada: ¿qué te hace pensar eso?



La obra de arte que más te gustaría tener en casa: ¿por qué la has elegido y dónde la colocarías?

Titular de noticia: Imagina que esta obra es una noticia de última hora: ¿cuál sería el titular? Comparte tu titular con un compañero y comprueba si puede encontrar la obra sobre la que lo has escrito.

Vecinos: Busca dos obras de arte que estén una al lado de la otra. Ahora, imagina que están vivas. ¿Cómo crees que podría ser su relación? ¿Son familia, amigos, rivales? ¿De qué hablan cuando nadie las ve?

Cosas que hay que saber

"¡He olvidado mi cochecito!" No se preocupe, tenemos algunos cochecitos, así como sillas de ruedas, disponibles en el mostrador de bienvenida. Aquí también puede guardar los bolsos grandes y las mochilas, que no están permitidos en las galerías.

"¡Tengo que ir al baño!" Hay baños en cada piso del museo y cambiadores ubicados en los baños de hombres y mujeres.

"Tengo HAMBRE" Schokko Café ofrece comida para llevar, para comer en el lugar o al aire libre. Puede comer sus propios bocadillos y almuerzos en el jardín.

"Tengo demasiada energía" moverse está bien, siempre que sea con cuidado. Si tiene mucha energía, el jardín de esculturas es perfecto para moverse un poco. Pero no se suba a nada, por favor.

"¡Guao, Traseros!" Reírse también está bien, y es cierto, hay muchos desnudos en el museo. A muchos artistas (y a la gente en general) les fascinan los cuerpos. Hay muchas razones por las que los artistas representan la forma humana ¿Qué posibles razones se te ocurren?

Estamos aquí para ayudarte: Los asociados de la galería (las personas con las camisetas que dicen "Here to Help") están aquí para mantenerlo a usted y al arte a salvo y para ayudar a todos a tener una gran visita. Son muy inteligentes (muchos de ellos son artistas también) y tienen información práctica (como qué tipo de arte se puede encontrar en qué lugar del edificio, y la respuesta a la siempre popular pregunta: "¿dónde está el baño más cercano?").

