

# لاحظ وتخيل

# ابتكر وتواصل

أنشطة للتساؤل في أي مكان



CMOA

Columbus  
Museum of Art

لاحظ وفكر وتساءل في متحف كولومبوس للفن (CMA)  
ابحث عن عمل فني يجذب انتباهك - ستقضي عدة دقائق معه.

**لاحظ:** انظر إلى العمل الفني بصمت (دون قراءة البطاقة) لمدة ٣٠ ثانية. تلميح: لاكتشاف التفاصيل "قم بالتكبير" على قسم واحد فقط، وكأنك تنظر من خلال التلسكوب. حرك عينيك حول العمل الفني بهذه الطريقة. ثم "قم بالتصغير" وانظر إلى كل شيء. شارك ملاحظتك مع الآخرين في مجموعتك.

**فكر:** ما الذي تتخيل حدوثه؟ ما الذي قد يكون قد حدث من قبل وماذا قد يحدث بعد ذلك؟ ما الذي يمكن أن تعنيه الأشكال المختلفة والرموز والألوان؟ ما الذي لاحظته ويجعلك تعتقد ذلك؟

**تساءل:** ما هي الأسئلة التي لديك حول هذا العمل الفني؟ لو كان بإمكانك التحدث إلى الفنان، فماذا كنت ستسأله؟ لو كان بإمكانك التحدث إلى العمل الفني بحد ذاته، فماذا كنت ستسأله؟

### لاحظ وفكر وتساءل في المنزل

استخدم خطوات "لاحظ-فكر-تساءل" أعلاه لرصد وتفسير وإثارة فضولك حول:

- كائن في الطبيعة (مثل الهندباء) أو في منزلك (مثل المجوهرات القديمة أو أداة غير عادية)
- شيء من صنع شخص تعرفه (مثل رسمة من أحد اشقائك أو وشاح من عمك)
- نزهة مألوفة (مثل من بابك إلى صندوق البريد الخاص بك أو الرصيف الذي تمر به يومياً)

### نصائح للملاحظة:

- حاول رسم كائن لمراقبته عن كذب
- رتّب كل ما تراه، بما في ذلك الأجزاء الصغيرة التي تشكل أجزاء أكبر
- بعض الأشياء أكثر إثارة للاهتمام عند تفكيكها (مثل كعكة أو قلم أو لعبة مكسورة). اسأل أحد الأشخاص البالغين ما إذا كانت آمنة لك لتفكيكها إلى أجزاء.

### انعكاس/تفكير:

ما الشيء الجميل والمثيرة للاهتمام حول ما قمت بفحصه؟ ما الذي لاحظته وفاجأك؟ ماذا الذي تعلمته من خلال النظر بهذه الطريقة البطيئة والدقيقة؟ ما الذي تريد أن تعرف المزيد عنه؟



لاحظ وتواصل وابتكر في متحف كولومبوس للفن (CMA)

اعثر على عمل فني مثير للاهتمام بالنسبة لك. خذ راحتك؛ استخدم المقاعد القريبة أو طاولة، أو تناول أحد كراسي المعرض، أو اجلس على الأرض.

انظر عن كثب (استخدم الخطوات "لاحظ، فكر، تساءل"). ماذا تلاحظ؟ شارك الكثير من ملاحظتك مع الآخرين في مجموعتك.

كيف يمكنك ربط العمل الفني بنفسك (من وأين ومتى الخاصة بك)؟ هل هناك أي روابط مفاجئة؟

اختر عنصراً واحداً يربطك بالعمل الفني. استخدم المستلزمات الأساسية المتوفرة لإنشاء شيء يمثل هذا الارتباط. شارك عملية التفكير الخاصة بك مع الآخرين في مجموعتك.

لاحظ وتواصل وابتكر في المنزل

ارسم خريطة لكيفية ارتباطك تواصلك بعشرة أشخاص أو أماكن مختلفة على الأقل (حقيقية أو متخيلة). جرب أنواع مختلفة من الخطوط والألوان والرموز لتمثيل الروابط. ما مدى قوة هذا الارتباط التواصل؟

كيف يمكنك تمثيل مشاعرك تجاه هذا الشخص أو المكان؟ كن مباشراً أو خيالياً بقدر ما تريد اذهب إلى الخارج واستخدم طباشير الرسم أو العناصر الطبيعية (مثل العصي والأوراق والصخور) لإنشاء الجسور أو الطرق أو أنواع أخرى من الاتصالات/الروابط بين الأشياء التي تجدها مثل الحشائش والشقوق والأشياء المتساقطة واللافتات.

اصنع ملصق بطاقة بريدية وإرسالها إلى شخص ما. اطلب منهم في البطاقة كتابة بطاقة بريدية لشخص آخر والحفاظ على السلسلة مستمرة.

## عطلة لعب في متحف كولومبوس للفن (CMA)

ابحث عن عمل فني يشبه مكاناً ترغب في زيارته. انظر ولاحظ التفاصيل المختلفة لهذا المكان.

تخيل أنك تخطو داخل المشهد. ما الأصوات التي تسمعها؟ ما هي الروائح والمذاقات التي تواجهها؟ كيف يبدو شعور الهواء على بشرتك؟ ما هي الأنشطة التي ستقوم بها هنا، ولماذا؟

### عطلة لعب في المنزل

ابحث عن صورة في مجلة أو كتاب أو البريد غير المرغوب فيه. تخيل أنه مشهد في عطلتك. ابتكر قصة حول كيف يبدو المكان هنا.

قص شخص من مجلة أو البريد غير المرغوب فيه وألصقه على قطعة من الورق. ارسم عنصراً واحداً في الإجازة قد يأخذه هذا الشخص.

دون شرح فكرتك، اطلب من شخص آخر تعرفه إضافة عنصر إلى المشهد. استمر في تدوير الرسم بين أشخاص مختلفين (دون مشاركة الأفكار) حتى تصبح الورقة ممتلئة. انظر الآن إلى المشهد التعاوني الجديد. ما هي القصة برأيك؟

جمع بعض الأصدقاء أو العائلة وقدهم في جولة في منزلك، وتخيل أنها وجهة ذات مناظر خلابة وأنهم سياح في جولة سياحية. ابتدع قصصاً غريبة عن المساحات اليومية الخاصة بك.

الإبداع هو عملية استخدام الخيال والتفكير النقدي، (CMA) في متحف كولومبوس للفن لخلق وابتكار أفكار جديدة ذات قيمة.

## كيف ستبتكر اليوم؟

تم تطوير هذا المورد بدعم من قبل:

**BATTELLE**

